|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| DPhJ-Logo neu | Bewertungsbogen  zu Exponat Nr. \_\_\_\_\_\_ Rahmenzahl: \_\_\_\_\_\_\_ Altersgruppe: K  Titel: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Ausstellung am \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ in \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | Ansichtskarten |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **KRITERIEN** | **Altersgruppe 🡺**  **Alter 🡺** | **K**  **(bis 12)** | | **A**  **(13 – 15)** | | **B**  **(16 – 18)** | | **C**  **(19 – 21)** | |
| **1. Bearbeitung des Themas** maximal | | **22** |  | **25** |  | **28** |  | **30** |  |
| 1.1 Titel, Einführung, Plan  1.2 inhaltliche Entwicklung, /Umfang / Schwierigkeit/Bedeutung | | 10  12 |  | 10  15 |  | 10  18 |  | 10  20 |  |
| **2. Philatelistische Kenntnisse** maximal | | **22** |  | **25** |  | **28** |  | **30** |  |
| 2.1 Kenntnisse zum Exponat-Thema  2.2 Philokartistische Kenntnisse | | 12  10 |  | 13  12 |  | 15  13 |  | 16  14 |  |
| **3. Auswahl des Sammelguts** maximal | | **26** |  | **30** |  | **34** |  | **35** |  |
| 3.1 Vielfalt  3.2 Seltenheit  3.3 Erhaltung | | 10  8  8 |  | 12  10  8 |  | 14  12  8 |  | 15  12  8 |  |
| **4. Gestaltung des Exponats** maximal | | **30** |  | **20** |  | **10** |  | **5** |  |
| 4.1 Gesamteindruck des Exponats  4.2 Geschmackvoller Blattaufbau  4.3 Hervorhebung des Sammelguts  4.4 Beschriftung | | 10  7  6  7 |  | 5  5  5  5 |  | 5  5 |  | 5 |  |
| **Gesamtpunktzahl** | | **100** |  | **100** |  | **100** |  | **100** |  |

**Das Exponat erhält somit eine Urkunde im Range einer -Medaille, und Ehrenpreis Nr.**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Hinweise des Preisgerichts:

( ggf. Fortsetzung auf der Rückseite)

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Punktzahlen | | | Unterschriften des Preisgerichts | |
|  | Regional | National |  | |
| Goldmedaille | 80 – 100 | 85 – 100 |
| Großvermeilmedaille |  | 80 - 84 |
| Vermeilmedaille | 70 - 79 | 75 - 79 |
| Großsilbermedaille |  | 70 - 74 |
| Silbermedaille | 60 - 69 | 65 - 69 |
| Silberbronzemedaille | 55 - 59 | 60 - 64 |
| Bronzemedaille | 45 - 54 | 50 - 59 |
| Beteiligungsurkunde | bis 44 | bis 49 |